



3

VRAGEN
AAN...

EELCO SMITS

Acteur Eelco Smits (1977) speelt de solovoorstelling *Song from far away* bij Toneelgroep Amsterdam. De tekst werd voor hem geschreven door de Britse toneelschrijver Simon Stephens. Smits speelt de voorstelling in Nederland en België, maar ook in Londen.

1 Wat is dit voor stuk?

“Het is een monoloog van een Nederlandse jongen die in New York werkt als bankier. Hij komt naar Nederland omdat zijn broer is overleden. Vanuit zijn hotelkamer begint hij brieven te schrijven aan zijn overleden broer. Zo komt hij in het reine met zichzelf. Al ‘pratend’ met zijn broer wordt hij geconfronteerd met waar hij nu staat in zijn leven, wie hij is en wie hij had kunnen zijn.”

2 Het is een klein project, niet zoals de andere voorstellingen van Toneelgroep Amsterdam?

“Klopt. Simon Stephens is dit stuk gaan

schrijven naar aanleiding van een workshop die we deden. Afgelopen voorjaar heb ik de eerste versie gespeeld in Sao Paolo en deze zomer kwam het zo samen dat we in Nederland en Engeland in première konden gaan. Ik heb hem al geleerd in het Engels en speel hem nu in het Nederlands.”

3 Vind je het spannend in je eentje?

“Ja, het is voor het eerst dat ik een solo speel. Dat ervaar ik als een grote verantwoordelijkheid. Je bepaalt alles, het ritme van de voorstelling, het applaus, elk woord dat er wordt uitgesproken. Het is erg uit mijn ‘comfort zone’ en daardoor heel interessant.”

Song from far away – Toneelgroep Amsterdam, 18 augustus 2015 t/m 11 juni 2016, Tga.nl